

氏 名 鈴木 桜子

フリガナ スズキ サクラコ

職 名 教授

学 歴 日本女子大学大学院

学 位 修士 (家政学)

主な担当科目 西洋服飾文化史、ファッション史、服飾デザイン概論他

教育研究業績

(論文等)

- ・「報告：ファッション情報に関するアンケート調査」  
「デザイン学研究特集号」  
日本デザイン学会 Vol. 30-1 通巻 107 号 単著 2023 年 8 月
- ・「教科書にみる被服デザイン理論 —新制女子大学創設期をめぐる—」  
杉野服飾大学・杉野服飾大学短期大学部紀要 Vol.21 単著 2023
- ・「資料：教育研究誌にみる被服デザイン関連記事」  
杉野服飾大学・杉野服飾大学短期大学部紀要 Vol. 20 単著 2022

(著書)

- ・『イラスト入り 装い・服飾用語事典』監修 柊風舎 2020
- ・『オートクチュール —パリ・モードの歴史』監修 白水社 2012

(学会発表)

- ・「被服教育におけるデザイン教育への視座」  
(研究代表者：鈴木桜子「大学ファッション教育におけるデザイン教育に関する歴史的研究」、科学研究費助成事業 (学術研究助成基金助成金) 令和 3 年度基盤研究 C、課題番号 19K12687) 服飾文化学会 単独 2021

(競争的資金等)

- ・「大学ファッション教育におけるデザイン教育に関する歴史的研究—今日的課題に向けて」  
科学研究費助成事業 (学術研究助成基金助成金) 令和元年度～令和 4 年度基盤研究 C、課題番号 19K12687) 研究代表者：鈴木桜子
- ・「19 世紀イギリスにおける改良服運動」  
日本私立学校振興・共済事業団 平成 20 年度学術研究振興資金

(企業及び社会における活動等)

- ・「For the Future of Fashion Culture」(AFF International Conference in Tokyo, Japan)  
日本ファッション協会主催 講演 2023 年 11 月 1 日 於. 杉野学園
- ・服飾文化学会理事 2014～